A°. 1843. N°. 68.

ZATURDAG, 26 AUGUSTUS.



SURINAAMSCHE COURANT.

PARAMARIBO.

PUBLICATIE.

Houdende nadere voorzieningen omtrent het manumitteren van slaven in de Nederlandsche West-Indische Bezittingen.

IN NAAM DES KONINGS!

DE GOUVERNEUR GENERAAL DER NEDERLANDSCHE WEST-INDISCHE BEZITTINGEN.

Allen die deze zullen zien of hooren lezen SALUT! doet te weten:

In aanmerking nemende, dat het wenschelijk is voorgekomen, om eenige veranderingen daar te stellen in de bestaande bepalingen ten aanzien van het manumitteren van slaven in de Nederlandsche West Indische Bezittingen;

Den Kolonialen Raad gehoord, voor zoo ver betreft de Kolonie *Suriname;*

Heeft goedgevonden en verstaan, krachtens de daartoe verleende autorisatie bij Koninklijk Besluit van den 5 Mei ll., No. 92, met alteratie in zoo ver van de Publicatien van den 23sten December 1828 (Gouvernements Blad No. 29) en van den 23sten en 27sten Maart 1832 Gouvernements Bladen No. 2 en 3, te bepalen, zoo als bepaald wordt bij deze:

Artikel 1.

De verzoeken tot het verleenen van manumissie brieven aan slaven, zullen voortaan niet worden ingewilligd, dan nadat door- of van wege den eigenaar van den te manumitteren slaaf, tot het einde, vermeld bij art. 15 van het Reglement op de Manumissie der Slaven in de Nederlandsche West-Indische Bezittingen (Gouvernements Blad van 1832 No. 2), zal zijn gesteld een personeele borgtogt, ten genoege van het Gouvernement, of eene reëele cautie waarvan het bedrag wordt bepaald als volgt:

a. Voor slavenkinderen beneden de *twaalf* jaren, op *f* 300 per hoofd.

b. Voor slaven tusschen *twaalf* en *veertig* jaren oud, voor zoo ver zij in staat zijn in hun eigen onderhoud te voorzien, op *f* 200 per hoofd; — en

c. Voor slaven boven de *veertig* jaren, of de zoodanigen, die door ziekte of ligchaamsgebreken niet in staat zijn om in hun eigen onderhoud te voorzien, op *f* 400 per hoofd.

Art. 2.

De in het vorig artikel vermelde personeele borgtogten en reëele cautien zullen door de belanghebbenden kunnen worden afgekocht door de storting in eens in de Koloniale kas, ten voordeele van het Gouvernement, van de volgende sommen, als:

Voor elken slaaf bedoeld bij § *a* van het voorgaand artikel, *f* 75;

Voor elken slaaf, bedoeld bij § *b* van het aangehaald artikel, *f* 50; — en

Voor elken slaaf, vermeld bij § *c* van dat artikel, *f* 100.

Art. 3.

De bedoelde afkoop zal ook toegestaan worden aan diegenen, welke zich vóór de uitvaardiging der tegenwoordige Publicatie, als borgen voor gemanumitteerde slaven hebben verbonden, of daarvoor eene reëele cautie in 's Lands kas hebben gedeponeerd, voor zoo ver niet reeds de gestelde borgtogt mogt zijn opgevorderd of de gestorte cautie verbeurd, ten gevolge van het bepaalde bij art. 30 van het hierboven aangehaald Reglement; zullende de bedoelde personeele borgtogten en reëele cautien in dat geval worden vernietigd of gerestitueerd, nadat het voor den afkoop verschuldigd bedrag en de tot op de dagteekening van den afkoop, door den gemanumitteerden verschuldigde belastingen, in de Koloniale kas zullen zijn overgebragt.

Art. 4.

Het maximum der kosten, vallende op het manumitteren van slaven wordt voor den vervolge vastgesteld als volgt:

Voor een manumissie-brief voor een persoon, *f* 16;

Voor een manumissie-brief van eene slavin met een of meer kinderen, *f* 25.

Voor advertentiekosten, *f* 15.

Art. 5.

In bijzondere gevallen, ter beoordeeling van den Gouverneur Generaal of van de Gezaghebbers der overige Kolonien, zal zoowel van het stellen van borgtogt voor het manumitteren van Slaven, als van de daarop vallende kosten, geheel of gedeeltelijk, vrijstelling kunnen worden verleend.

En opdat niemand hiervan onwetendheid voorwende, zal deze op de gebruikelijke wijze worden gepubliceerd en in het Gouvernements blad geïnsereerd.

Aldus gearresteerd te *Paramaribo*, den 21sten Augustus 1843.

B. J. ELIAS.

Ter Ordonnantie van den Gouverneur Generaal,

De Gouvernements Secretaris,
G. S. DE VEER.

Gepubliceerd den 22sten Augustus 1843.

De Gouvernements Secretaris,
G. S. DE VEER.

Gouvernements Secretarij.

PARAMARIBO, den 24 Augustus 1843.

LEVY JACOBS heeft op heden aanteekening gedaan van zijn voorgenomen vertrek uit deze Kolonie.

De Gouvernements Secretaris,
G. S. DE VEER.

ADVERTENTIEN.

(23176) Op autorisatie van het Collegie van Commissarissen voor het Departement der *Onbeheerde Boedels*, zullen fungerende CURATORS, bij publieke inschrijving, verkoopen:

65 Balen witte bast
4 do. zwarte do.
en
7 do. gebroken } *KOFFIJ*,

van de Plantaadje *Mijn Vermaak*; aankomende den Boedel F. BEUDEKER.

Zullende de inschrijvings-billetten ter Gouvernements Secretarij worden aangenomen tot Maandag den 28sten Augustus e. k., des voormiddags ten *tien* uren.

De Kooper of Koopers zal of zullen voor elke ledige Zak *f* 1-00 moeten betalen.

Paramaribo, den 23 Augustus 1843.

De Secretaris bij het Collegie voornoemd,
F. C. COBLIJN.

(23201) Op autorisatie van het Collegie van Commissarissen voor het Departement der *Onbeheerde Boedels*, zullen fungerende CURATORS; bij publieke inschrijving verkoopen:

21 balen heele *KOFFIJ*, witte bast, van de Plant. *Vrouwenvlijt* ¼ aandeel; aankomende den Boedel A. H. A. MAMIN.

De inschrijvings billetten zullen ter Gouvernements Secretarij worden aangenomen tot Maandag den 28sten dezer, des voormiddags ten *tien* uren.

De Kooper of Koopers zal of zullen voor iedere ledige zak *f* 1-00 moeten betalen.

Paramaribo, den 23 Augustus 1843.

De Secretaris bij voornoemd Collegie,
F. C. COBLIJN.

(23188) De fungerende CURATORS bij het Departement der *Onbeheerde Boedels*, zullen op Dingsdag den 29sten dezer, des namiddags ten 4 ure, in het lokaal van hetzelve Departement door den Vendumeester S. A. C. FLU, publiek doen verkoopen:

De *NALATENSCHAP* van den Heer WILLIAM C. STALLARD en Mejufvrouw JANSJE H. MOSENBERG; bestaande in: *LIJFKLEEDEREN, MEUBELEN en eenig ZILVERGOED.*

De Slaven: *Louis, Philip* of *Flip, Martina* en *Kea*; aankomende den Boedel JOHANN W. BECKER.

Voorts: de Slavin *Meselina*; toebehoorende den Boedel CHARLES E. SANCHES. — *Adreas* voor rekening den gemeenschappelijken Boedel P. VAN LEEUWEN en nagelatene Huisvrouw HANNA H. WEBER.

En

Eenige *JAGTGEWEREN.*

Paramaribo, den 23 Augustus 1843.

M. N. ARLAUD,
2de Commies.

De fungerende CURATORS bij het Departement der *Onbeheerde Boedels*, zullen op Dingsdag den 29sten dezer, des namiddags ten 4 ure, in het lokaal van het Departement opgemeld, door den Vendumeester S. A. C. FLU; publiek doen verkoopen:

De *GOEDEREN* gevonden in de volgende *desolate* Boedels; als:

Jn. P. PRESCHER, MARIA WILHELMINA DE JAGER B. J. VAN VOORST, JOHAN W. V. NICHENCKE, MARGARETHA J. JULIAANS Weduwe SWAEN, JAN DIEPENHEIM, COR-

NELIA van F. MEIJER, SAML. VAN LUNTEREN, JOHS. E. F. SOLIS en HENRIETTE TERRAND.

En vermits in die Boedels geene genoegzame Goederen aanwezig zijn, zoo zullen de Crediteuren niet kunnen worden opgeroepen.

Paramaribo, den 22 Augustus 1843.

M. N. ARLAUD,
2de Commies.

(22513) *SEQUESTERS* in de Plantaadje *Schaapstede*, bieden bij publieke inschrijving, te Koop aan:

p. m. 600 ℔ heele } *KOFFIJ.*
» » 100 » gebroken }

De inschrijvings billetten zullen aangenomen worden tot Dingsdag den 29sten dezer, des morgens ten *negen* ure, ter Griffie van het Geregtshof (alwaar de monsters ter *visie* liggen) en alsdan worden geopend ten overstaan van Heeren Gecommitteerden uit den Hove.

Het hoogste bod goedgekeurd zijnde, zal de Koffij voor risico van den Kooper aan 's Lands Waag worden geleverd.

De Kooper zal voor iedere ledige zak *Een Gulden en Twintig Centen*, moeten betalen.

Paramaribo, den 24 Augustus 1843.

(23204) De ondergeteekende verwittigt mits deze aan het geëerde publiek, niets hoegenaamd op zijn naam, het zij door zijne *Huisvrouw*, of anderen af te leveren, zonder schriftelijk requisiet van hem zelven, zullende anders aan geen betaling vatbaar zijn.

Paramaribo, den 25 Augustus 1843.

B. PRET Sz.

Wordt te Huur gevraagd:

Twaalf stuks *DELVERNEGERS* om voor een paar maanden op Plant. *Dordrecht* te arbeiden.— Adres ten Kantore van J. FROUIN. (24338)

Naar Boston:

(23205) De Noord-Amerikaansche Schoener *KOSCIUSKO*, gevoerd door Schipper CHARLES SAUNDERS.

Recommandeert voornoemde Bodem voor Vracht. — Adres ten Pakhuize van

TAYLOR, CHRISTIE & Co.

Scheepstijdingen.

BINNENGEKOMEN.

Den 23sten dezer, het Schip Lodewijk Anthonij, Kapt. R. Tjebbes, van Amsterdam; hebbende 40 dagen reis; Passagiers: de Jonge Jufvrouwen C. J. Kamerling en P. J. Maij, de Jonge Heeren C. M. Faerber, F. W. Faerber, J. T. Mäij en L. G. Jongeneël.

UITGEKLAARD.

Den 22sten, het Schip Egmond, Kapt. G. W. Kernkamp, naar Amsterdam; lading: 500 vaten Suiker en 109 balen schoone Katoen.

IN TEXEL GEARRIVEERD.

Den 2den Julij, het schip van Speijk, Kapt. D. Visser.

IN HELVOET GEARRIVEERD.

Den 6den Julij, het Schip Equator, Kapt. J. Kunst, (van Nickerie.)

Mengelingen.

DUITSCHE BOUWKUNST IN DE MIDDELEEUWEN.

Indien Duitschlands steden in het lot van Egypte deelden, zijne gebouwen zouden ons verkondigen wat zij eens waren. Zij leggen voor de nakomelingschap een krachtvol getuigenis af van de gezindheid en het werken dier mannen, welke ze hebben opgehaald.

In het midden van de 13e eeuw begon die bouwkunst zich in haren bloei te ontwikkelen, welke onder den naam van *Gothische* bekend staat, doch die veeleer de Duitsche verdient genoemd te worden; omdat hare edelste en verhevenste houding van Duitsche meesters is uitgegaan, en Duitsche meesters ook in andere landen, de belangrijkste gebouwen in dezen trant hebben opgetrokken.

Zij is een voortbrengsel van de Germaansch-Christelijke rigting der kunst, en is even gelijk de eigendommelijke poesie van die tijden volslagen onafhankelijk van den antieken trant, zonder daarom eene geringere plaats te beslaan dan deze; want de schoonheid der vormen, de smaak en stijl zijn in alle kunsten geenszins aan een vast bepaalde manier en regel gebonden; maar kunnen even zoo veelvuldig zijn, als de verscheidene rigting van zin en geest bij volken en tijden, welke zich met eigene vrijheid ontwikkelt, en in de kunst met oorspronkelijke schepping-kracht, zonder moddellen van buiten te volgen, zich openbaart.

Het eigendommelijke der Duitsche bouwkunst ligt in hare slanke zuilen, over welke, op versierd kroonwerk, de ribben en reijen der gewelven omhoog stijgen; in de hooge getoogde vensters, welke de ruimte tusschen de pilaren tot aan het dak aanvullen; in de lichte en uiterst stoute hoogte der verwulven; in de overal met lofwerk en sieraden overdekte uitstekken en kanteelen, welke het hoofdgebouw omgeven.

Onder de bouwmeesters uit die tijden heeft niemand zoo schitterenden roem behaald, als *Erwin von Steinbach*, die in den jare 1277 den toren van de Domkerk te Straatsburg begon te bouwen. Hier verschijnt de kunst in hare voltooijing. Maar deze reuzenachtige toren is bij lange na niet geheel door *Erwin* voleindigd; ook niet naar zijn oorspronkelijk plan uitgevoerd, hetwelk, naar de voorhanden zijnde dimensies, op een werk van middelbaren omvang zoude uitloopen. Eerst in den jare 1439 werd de toren voltooid, en dewijl ieder van de volgende meesters naar zijn eigen gedachte daaraan voortbouwde, zoo laat zich aan dit gebouw, met een enkelen opslag van het oog, den veranderden en reeds zinkenden smaak in deze bouworde overzien, want in de 15de eeuw ging reeds het oude wezentlijk verhevene in verkunsteling en overlading verloren.

De Stefanus toren te Weenen, de Freiburger dom en vele andere kerken, behooren evenzoo tot den besten tijd der Duitsche bouwkunst. Wanneer men den kunstvollen geest in aanmerking neemt, welke in de vinding en ontwerping van deze ten hemel opstijgende massa's omzweeft; de kennis en zekerheid in de uitvoering, en den grooten technischen smaak in de hoogst zorgvuldige en vlijtige behandeling der enkele deelen, dan gevoelt men zich tot bewondering en vereering van tijden aangetrokken, waarin er meesters optraden, die zoo dachten en uitvoerden, waarin zoo vele handen gereed waren om hunne gedachten in het leven te brengen, en waarin burgers van enkele Steden tot geen beter doel, dan zulke stoute ontwerpen, hunne schatten wisten te besteden.

Intusschen waren de voltooijing van zulke kolossale gevaarten bijkans niet mogelijk geweest zonder de medewerking der toenmaals reeds bestaande broederschappen. Reeds bij de Romeinen bestonden er vereenigingen van bouwkundigen, later zetten zij in de kloosters hun bestaan voort. In de elfde eeuw kwamen zij uit deze voor den dag, en vormden zich tot wereldlijke gezelschappen. In Engeland namen deze vereenigingen eerst een eigendommelijken vorm aan. Zij hielden zich bezig met ondernemingen van groote bouwstukken, en hun gemeenschappelijk werken naar wel begrepen regels, maakte de groote ontwikkeling en overeenstemming van hunnen arbeid mogelijk. Hunne leer plantten zij als eene geheimenis door de drie graden van leerlingen, gezellen en meesters voort. De voor de ontwikkeling en uitbreiding der Duitsche kunst gewigtigste vereeniging van bouwheeren en steenmetzelaren was die, welke in Straatsburg door *Erwin von Steinbach* gesticht is geworden. Uit Duitschland, Engeland en Italie lokte hij meesters tot zich, en gaf zijne vereeniging de inrigting, welke reeds vroeger in Engeland was aangenomen. Zulk een gild heette eene hutte en alle die zich in Duitschland bevonden traden onderling in verbindtenis; intusschen bleef die van Straatsburg de eerste.

Deze hutten heeten ook loges, derzelver leden vrije metzelaren, dewijl zij bijzondere voorregten en vrijheden genoten. Men nam in Engeland ook buiten de eigentlijke kunstgenooten andere mannen van kennis en aanzien op, die den naam van aangenomene metzelaren droegen.

GENERAAL DAUMESNIL, MET HET HOUTEN BEEN.

In 1815 lieten de Bondgenooten aan den Generaal Daumesnil 1500,000 francs aanbieden, indien hij Vincennes, een zeer sterk fort bij Parijs gelegen, en waarin hij het bevel voerde, wilde overgeven. Hij antwoordde: »Ik zal de plaats aan de Russen overgeven; indien zij mijn been wedergeven. Wat de 1500,000 francs betreffen, deze begeer ik niet, maar zal den brief, waarbij mij dat aanbod gedaan wordt, *als eene belangrijke erfenis voor mijne kinderen bewaren.*"

Twee Kardinalen beschouwden bij Raphaël een schilderstuk, dat *Petrus* voorstelde, met bewondering. Alleen merkten zij aan, dat het gelaat van den Apostel te rood geschilderd was. »Verwondert u daar niet over," was des schilders antwoord: »ik heb *Petrus* geschilderd, zoo als hij in den hemel is, rood van schaamte, omdat hij geen betere opvolgers in de Kerk heeft."

Schepen in Lading.

NAAR AMSTERDAM.

Het Nederlandsch Kofschip 't Vertrouwen, Kapt. S. R. Pinksterboer. — Adres bij J. M. Samson. —— Sluit HEDEN.

Het gekoperd tweedeks Brikschip Phoenix, Kapt. J. J. Gorter —— Adres bij J. Gisius. —— Sluit DINGSDAG OM 12 UREN.

Het gekoperd tweedeks Barkschip Maria Elisabeth, Kapt. H. C. Wriborg. — Adres bij C. J. Leijsner. Sluit 28 dezer.

Het gekoperd tweedeks Brikschip Triton, Kapt. J. J. Kiers. — Adres bij J. Gisius. — Sluit 10 September.

Het Brigantijnschip de Koophandel, Kapt. Frans Popken. —— Adres bij Leijsner en Scheffer.

Het gekoperd tweedeks Barkschip Susanna Maria, Kapt. E. Meijer. — Adres bij L. D. J. van Bommel.

Het gekoperd tweedeks Barkschip Nathalie, Kapt. S. Nielsen. —— Adres bij L. D. J. van Bommel.

Het gekoperd tweedeks Barkschip Eensgezindheid, Kapt. C. Meijer. — Adres bij Gebroeders Reijns.

Het gekoperd tweedeks Barkschip Noord-Holland, Kapt. H. K. Ruijl. — Adres bij Gebroeders Reijns.

Het Nederlandsch gekoperd Kofschip Koning Willem, Kapt. L. H. Singer. — Adres bij J. L. Gellée.

STAND DER MAAN.

1	SEPTEMB.	EERSTE KWARTIER.
8	»	VOLLE MAAN.
16	»	LAATSTE KWARTIER.
23	»	NIEUWE MAAN.
30	»	EERSTE KWARTIER.

WATERGETIJEN.

		Hoog Water.		Laag Water.
26 ZATURDAG.	's morgens	6-51	's avonds	12-51
27 ZONDAG.	»	7-42	»	1-42
28 MAANDAG.	»	8-33	»	2-33
29 DINGSDAG.	»	9-24	»	3-24

GEDRUKT BIJ GEZUSTERS SERRES.